

Giovanna De Minico, "Regole. Comando e Consenso", Giappichelli, 2005 (28,00 euro)

Nel lavoro l'Autrice si interroga su alcune forme di regolazione alternative all'eteronomia classica, e sulle condizioni della loro compatibilità con il sistema costituzionale delle fonti, privilegiandone una lettura in parallelo col modello di *soft law* anglosassone e con le ipotesi di *rule-making* partecipato, già sperimentate negli U.S.A. Un esame attento delle esperienze concrete e documentate di regolazione partecipata delle Autorità Indipendenti e di autoregolazione mette in evidenza le forti tensioni di una materia in via di evoluzione e insofferente agli schematismi definitivi. La domanda di fondo che l'Autrice si pone è se l'apertura dello Stato al pluralismo delle voci normative sia la promessa di un vero e proprio nuovo diritto: per gli autori della regola, per le modalità della sua produzione e per l'esplicazione degli effetti.

Ovvero se, più semplicemente, assistiamo a una meno penetrante riorganizzazione dell'architettura ordinamentale, diretta a conseguire una maggiore efficienza marginale, ma in continuità sostanziale con i modelli consolidati.

Ovvero ancora se osserviamo sussulti momentanei, dovuti a occasionali e specifiche condizioni di difficoltà del sistema delle fonti, e destinati a essere riassorbiti con il pieno recupero in quei modelli.

GIOVANNA DE MINICO, Professoressa associata di Istituzioni di Diritto Pubblico nella Facoltà di Giurisprudenza dell'Università "Federico II" di Napoli. Autrice di una monografia (*Antitrust e Consob. Obiettivi e funzioni*) e di vari saggi sui temi: delle Autorità Indipendenti, del procedimento amministrativo e dei servizi pubblici locali. Da ultimo, ha rivolto la sua riflessione scientifica, anche nel contesto di viaggi di studio e di ricerca in altri paesi europei, ai temi dell'informazione e dei nuovi mezzi di comunicazione, esaminati nella prospettiva comunitaria e di compatibilità costituzionale. Ha infine, analizzato il processo costituente europeo dalle prime battute fino alla sua conclusione pattizia, con saggi, in riviste, italiane e straniere, e in volumi collettanei.